



Kontakty na odborné lektory a pracovníky muzea,
na které je možné se obracet se svými dotazy
a konzultacemi i po ukončení projektu:

Markéta Váchalová Vojtíšková

Oddělení výstav, výchovy, propagace a galerie

Vlastivědné muzeum a galerie v České Lípě

Mobil: +420 702 000 096

vachalova@muzeumcl.cz

www.muzeumcl.cz

Ing. Tereza Kaiserová

Koordinátorka Ekoporadny ORSEJ

Mobil: 774 825 089

E-mail: kaiserova@muzeumcl.cz

Více informací najdete na:

www.muzeumcl.cz

VÝTVARNÍK

Výtvarník je specialista se zjevným uměleckým nadáním, které je pro tuto profesi nutností.

Může vykonávat mnoho různých uměleckých a řemeslných činností nebo vykonávat pedagogickou činnost zaměřenou na výtvarné umění. Tato profese předpokládá talent a manuální zručnost ve výtvarných technikách.

V posledních letech také znalosti grafické práce na PC.

Potřebné vzdělání

Střední umělecká nebo uměleckoprůmyslová škola (např. grafická, textilní, sklářská, keramická apod.)

Vyšší odborné školy nebo vysoká škola uměleckého zaměření

Nejznámější vysoké školy v ČR:

UMPRUM = Uměleckoprůmyslová vysoká škola v Praze

AVU = Akademie výtvarných umění v Praze.



Profil a uplatnění absolventa

Absolvent může vykonávat přímo vystudovanou výtvarnou činnost (malba, kresba, grafika, socha atd.), tzv. **svobodné povolání**. Dále se může stát **designerem = návrhářem** užitekových výrobků v mnoha oborech lidské činnosti (keramika, sklo, automobilový průmysl, interiéry, oděvní výtvarnictví, šperk atd.) Po absolvování výtvarné školy se může absolvent uplatnit také jako pedagog výtvarné výchovy na ZŠ nebo ZUŠ. Zde je ovšem nutné vystudovat alespoň částečně pedagogiku (např. pedagogické minimum, pedagogiku pro ZUŠ).

Absolvent s vysokoškolským titulem (MgA., dříve ak.mal., ak.soch.) může vyučovat na středních i vysokých školách výtvarného zaměření. Dalším možným uplatněním absolventa výtvarné školy je práce např. v reklamní agentuře, v médiích, v Domech dětí mládeže, v divadlech apod.

Náš grant představuje blíže profesi **VÝTVARNÍKA, VÝSTAVÁŘE a GRAFIKA**, vykonávanou v muzejním prostředí.

Pracovní činnosti – Výstavář a výtvarník v muzeu

- koordinace prací při instalaci výstav a expozic, samotná instalace výstav a jejich mobiliáře podle návrhů a scénářů
- sledování periodik, vyhodnocování jejich přístupu k akcím a výstavám pořádaných muzeem, zajišťování publicity významných společenských akcí, tvorba informačních výstupů a zpracování pravidelných informací pro hromadné sdělovací prostředky a veřejnost, prezentace a propagace akcí pořádaných muzeem a galerií ve všech médiích
- výtvarné zpracování podkladů a propagace pro muzejní pedagogiku a ekologickou výchovu (výtvarné zpracování Pracovních listů pro děti i dospělé, lektorská činnost v tvůrčích dílnách pro veřejnost)
- oslovování a sjednávání prodejců, umělců pro kulturní vystoupení a dalších aktérů pro akce pořádané muzeem
- příprava a realizace vernisáží
- zpracování a realizace pozvánek, plakátů a dalších propagačních materiálů, tvorba grafických návrhů propagačních tiskovin
- příprava smluv s vystavujícími autory, institucemi a účinkujícími

Popis oboru

Wikipedie: Výtvarné umění je umění vizuální. Můžeme jej dělit na zobrazovací umění, abstraktní umění, lidové umění atd. Hlavními obory výtvarného umění jsou:

- malířství
- sochařství
- architektura
- fotografie

V současném umění se rozdíl mezi výtvarnými druhy výrazně stírá. Objevují se nové techniky, dochází k míšení. Vytváří se nové výtvarné techniky. Nejkontroverznější z nich je například performance. Výtvarné umění produkuje výtvarní umělci, teoreticky se jím zabývají historici umění. Od pouhého řemesla dělí výtvarné umění především originální vklad autora, snaha oslovit diváka, sdělovat, nechat jej „prožít“ obdobné emoce, které vedly autora k vytvoření díla. Výtvarné umění existuje odjakživa. I náš pradávny předek maloval po stěnách jeskyně malby.

Podstatou těchto činností je dobrá autorova představivost a nápaditost, kterou je schopen převést do reálné podoby.

Metody práce a základní pomůcky

řemeslné / ruční práce – paspartování, rámování, kresba, malba, typografie a další podobné činnosti vyžadující talent a zručnost
grafické práce na PC – např. programy Adobe Photoshop, Corel DRAW, volně dostupné grafické programy (např. PhotoFiltreStudio, Picasa)

