



SKLÁŘ

Sklář je kvalifikovaný pracovník, který zhotovuje výrobky z dutého, lisovaného a technického skla.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:

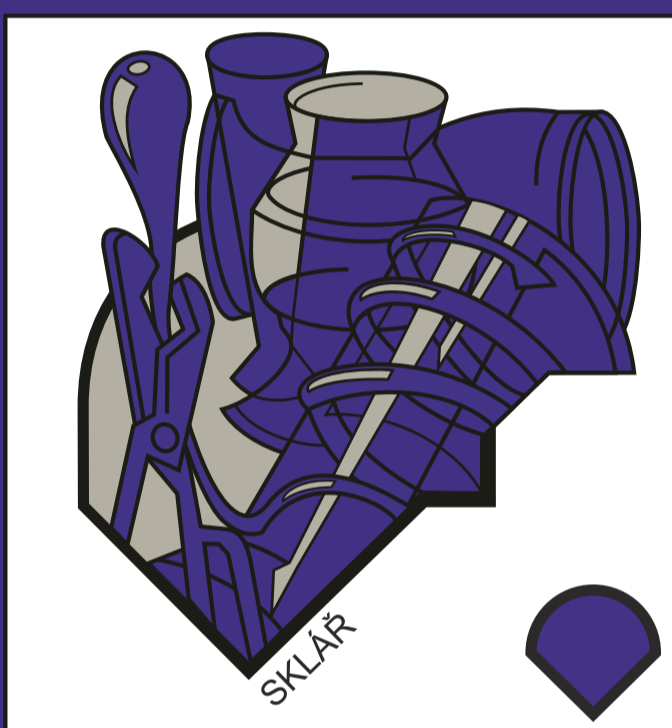
Sklářská huť Nový Bor

Obsah vzdělávacího programu:

Prezentace sklářské profese ve sklářské huti, studium oboru, praxe, uplatnění na trhu práce, ukázky díla.

Pracovní dílna, téma činnosti:

Exkurze do provozu sklářské huti v Novém Boru.



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum:

Severní Čechy jsou označovány za „kolébku českého sklářství“, a proto i vazba vlastivědného muzea je úzce spjata s tímto oborem. Výstavy sklářů i muzejní sbírky jsou toho dokladem.

KMEN

Studium oboru:

Minimální požadované vzdělání

Střední vzdělání s výučním listem

(např. sklář dutého skla, sklář lisovaného skla, sklář technického skla) s možností pokračovat v nástavbovém studiu a získání maturitního vzdělání.

KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:

Uplatnění v oblasti sklářské výroby při výkonu povolání sklář nebo na pozicích:

- sklář dutého skla
- sklář lisovaného skla
- sklář technického skla
- tavič skloviny
- malíř skla
- brusič a rytec skla



Buk lesní (*Fagus sylvatica*)

Rod *Fagus* zahrnuje asi 10 druhů, které rostou v mírném až subtropickém pásmu severní polokoule. Buk lesní se dožívá až 400 let a plodit začíná ve věku 50 až 80 let. V ČR roste téměř po celém území, pěstuje se v několika kultivarech s odlišnou barvou či tvarem listů a také jako kultivar převislý, tzv. „smuteční“ buk s větvemi visícími často až k zemi.

Využití:

Buk je pravděpodobně nejoblíbenější dřevo s velmi širokým využitím. Vyrábí se z něj podlahy, nábytek, židle, sportovní nářadí nebo také části hudebních nástrojů.

K výrobě kvalitního, čirého skla se dříve používala potaš, neboli salajka z dřevěného popela. Potaš se vyráběla spalováním listnáčů, buďto keřů, větví, nebo vypálením vnitřní části stromu. Nejlepší potaš byla získávána právě z buku.

Buk v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených o zimním slunovratu:

21. 12.

Lidé ve znamení buku mají tyto typické vlastnosti - *houževnatost, cílevědomost, zdraví.*

Jsou velmi pracovití, šetrní, ne však lakomí a dokáží se těšit z maličkostí.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

LEDEN 2014



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VÝTVARNÍK

Samostatný výtvarník zpracovává návrhy plakátů, pozvánek, webových stránek, bannerů, billboardů a dalších propagačních materiálů.

Koordinuje a zajišťuje výtvarnou podobu a kreativní zpracování kulturních akcí jako jsou výstavy, koncerty, vernisáže apod.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:

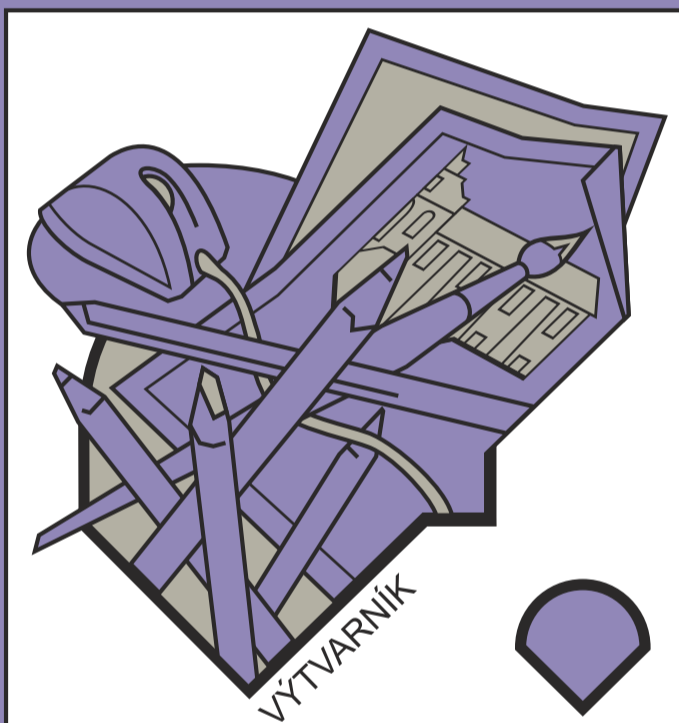
Velká klubovna vlastivědného muzea
Prostory muzea, ambitu a galerie

Obsah vzdělávacího programu:

Představení práce výstavního a propagačního oddělení formou fotoprojekce, příprava výstav, vernisáží, plakátů, kontakt s autorem, prostorové řešení, libreto, realizace, úpravy v expozicích.

Pracovní dílna, téma činnosti:

Příprava fiktivní výstavy – žáci připraví z muzejních exponátů výstavu, vymyslí název výstavy, instalují ji, vyrobí popisky, každý navrhne vlastní plakát, připraví a zinscenují „rozhovor s novinářem“ o výstavě a její prezentaci.



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum:

Příprava a realizace výstav, koncertů, kulturních akcí a osvětové činnosti v tom nejširším pojetí, je krom vědeckého a informačního poslání Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě, jako kulturní instituce, jeho hlavním cílem a posláním.

KMEN

Studium oboru:

Střední vzdělání s maturitní zkouškou.

KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:

Příprava a kompletace materiálů pro daný projekt, jeho realizace a mediální publicita.

Koordinace prací spojených přípravou a realizací akce, včetně následné deinstalace.

Zajištění publicity během přípravy, trvání a po skončení akce.

Spolupráce při vytváření kreativní koncepce určující podoby a zaměření dané akce. Spolupráce s ostatními odbornými úseky.



FOTOGRAF

Fotograf zhotovuje snímky v oblasti reprodukční a technické fotografie, fotografie architektury, krajiny a fotografie specializované pro různé technické a vědecké účely (archivace sbírkových předmětů), dokumentace kulturních a vzdělávacích akcí.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:

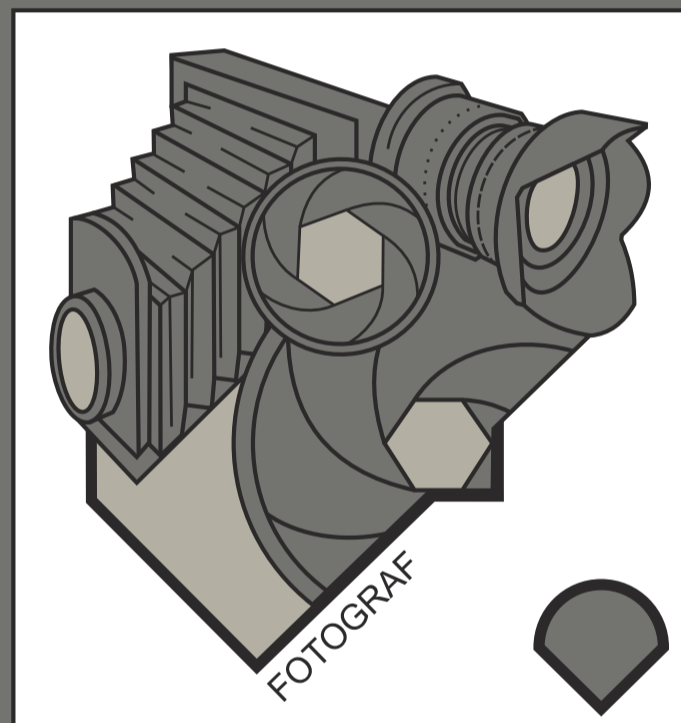
Velká klubovna vlastivědného muzea
Prostory muzea, ambitu a galerie

Obsah vzdělávacího programu:

Seznámení s prací muzejního fotografa, focení sbírkových fondů, evidence, ukázka fotografií z práce muzejního fotografa, současná digitální fotografie v muzeu, ukázka používané techniky, vzdělání, uplatnění na trhu práce.

Pracovní dílna, téma činnosti:

Teorie práce v temné komoře, žáci si vyfotografují živočicha v exotické expozici, seznámí se základními způsoby osvětlování scény, měření expozice atd.



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum:

Péče o sbírkové předměty v daném oboru a aktuální pořizování dokumentace archivovaných materiálů a sbírkových předmětů pro potřeby podrobné evidence vzácných exponátů.

KMEN

Studium oboru:

Střední vzdělání s maturitní zkouškou.

KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:

Vedení příslušné dokumentace, archivace a třídění obrazového materiálu.

Úpravy digitálního obrazu a jeho příprava pro další zpracování.

Letecké snímkování zemského povrchu a různých objektů.

Snímání videozáznamu.

Pořizování kopií obrazových záznamů pro účely dlouhodobé archivace.

Ruční zhotovování fotografií nebo i barevných výtazků.



Javor klen (*Acer pseudoplatanus*)

Javor klen je statný, až 40 metrů vysoký strom, který se dožívá věku kolem 400 let. Na našem území roste roztroušeně v pahorkatinách a vrchovinách a je typickou dřevinou vlhkých horských suťových lesů. Patří mezi odolné dřeviny snášející kouř a prach měst, proto se velmi často využívá jako parková okrasná dřevina v jeho rozmanitých kultivarech.

Využití:

Javorové dřevo patří k nejsvětlejším z našich dřev a díky jeho výborné rezonanční vlastnosti se stalo tradičním materiálem pro výrobu hudebních nástrojů.

Barvené dřevo javoru klenu se používá k tvorbě intarzií.

Javor v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených ve dnech:

11. 4. – 20. 4.

12. 10. – 21. 10.

Lidé ve znamení javoru mají tyto typické vlastnosti jako je *autorita, společenská a nepřizpůsobivost.*

Jejich hlavním rysem je vysoká inteligence, neobyčejná paměť a schopnost hledat a nacházet originální řešení.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

ÚNOR 2014



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



RESTAURÁTOR KONZERVÁTOR

Restaurátor, konzervátor je kvalifikovaný pracovník, který konzervuje a restauruje práce uměleckého řemesla včetně kulturních památek nebo jejich částí, předmětů kulturní hodnoty, sbírkových předmětů, archiválií a přírodnin.



Místo odborné výuky a pracovní dílny:

Velká klubovna VMG, výstavní expozice VMG



Obsah vzdělávacího programu:

Náplň práce restaurátora, nutnost zachování historických předmětů pro další generace, základní metody konzervace a restaurování, ukázky vzácných předmětů zrestaurovaných muzejními restaurátory, fotoprezentace, studium oboru, uplatnění na trhu práce.



Pracovní dílna, téma činnosti - 2 témata:

1. obrazy a malba - připraveny uměle zašpiněné obrazy - čištění, restaurování.
2. zlacené ozdoby (rámy, řezby) - otisk rámu budou žáci pozlacovat plátkovým kovem, patinovat „nastaro“, lakovat– vyrobí si vlastní výrobek.



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum
Veškeré vystavené exponáty vlastivědného muzea jsou odborně ošetřovány, popřípadě restaurovány v muzejních dílnách, právě tak jako exponáty uložené ve sbírkových depozitářích. Muzea jako taková jsou „výstavní síní“ restaurátorské práce.



KMEN

Studium oboru:
Střední vzdělání s maturitní zkouškou.



KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:
Odborné ošetřování prací uměleckého řemesla, včetně kulturních památek nebo jejich částí, předmětů kulturní hodnoty, sbírkových předmětů a archiválií, minerálů, hornin, paleontologických nálezů, rostlin, živočichů nebo jejich částí.
Zhotovování kopií a modelů, rekonstrukční akce.
Návrhy postupů prací při restaurování, konzervování a obnově jejich původního stavu a vzhledu s využitím znalostí historických a současných technik a technologií.
Zpracovávání dokumentace a výsledků specializovaných průzkumů, příprava podkladů a informací z daného oboru.

Borovice lesní (*Pinus sylvestris*)

Borovice patří mezi nejstarší stromy, které v našich zemích rostou již desítky tisíc let. Dorůstá výšky až 45 metrů a její kmen bývá často pokřivený. Svými kořeny dokáže proniknout hluboko do půdy i přes pukliny na skalách a proto je s úspěchem vysazována na rašelinách i na písčitých a kamenitých podkladech.

Využití:

Borovice má křehké dřevo, které se díky značnému obsahu pryskyřice a silic se používá v chemickém průmyslu na výrobu laků, terpentýnu, kalafuny apod. Používá se také ve stavebním a truhlářském průmyslu na nábytek či na výrobu pražců a telegrafních sloupů.

Borovice v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených ve dnech:

21. 2. – 2. 3.

25. 8. – 3. 9.

Lidé ve znamení borovice mají tyto typické vlastnosti - *houževnatost, racionalita, optimismus*. Borovice charakterizuje lidi odvážné a optimistické.

10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

BŘEZEN 2014



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



EKOLOG

Ekolog specialista je vysoce kvalifikovaný pracovník, který vykonává koncepční, řídicí, kontrolní, odborné a poradenské činnosti spojené s ochranou životního prostředí.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:

Ekofarma Nový Dvůr, Psí útulek v Dobranově, Kočičí útulek Kozly

Obsah vzdělávacího programu:

Náplň práce Ekoporadny ORSEJ - poradenství, osvěta, péče o handicapovaná zvířata, ekofarmy, odpadové hospodářství, ekologické zemědělství a získávání zelené energie, EVVO

Pracovní dílna, téma činnosti:

Terénní výjezd, návštěva Ekofarmy Nový Dvůr, Psího útulku v Dobranově a Kočičího útulku Kozly



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum
V roce 2007 byla založena při českolipském vlastivědném muzeu Ekoporadna ORSEJ, jejímž posláním je nejen pořádání ekologicky zaměřených akcí pro širokou veřejnost, ale také činnost poradenská a informační.

KMEN

Studium oboru:
Ekologicky zaměřený obor střední odborné školy a následně studium na vyšší odborné nebo vysoké škole.

KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:
Zajišťování a organizování odborných prací při ochraně životního prostředí, např. ochraně čistoty vod, ovzduší, půdy apod.
Samostatné provádění průzkumů životního prostředí a jejich analýzy, vyhodnocování působení negativních vlivů životního prostředí na zdravotní stav obyvatel a přírodu, vypracovávání příslušných odborných studií. Poradenství pro různé instituce včetně státní správy. Provádění ekologické osvěty a výchovy.



Vrba jíva (*Salix caprea*)

Vrba je dvoudomý menší strom či mohutný keř s hustou košatou korunou a křivým kmenem, který se dožívá maximálně 50 až 60 let. Od jiných vrb se liší především tím, že roste i na sušších lokalitách a silně zamokřenou půdu nesnáší. Patří mezi významné medonosné stromy, které poskytují již brzo na jaře bohaté množství pylu i nektaru pro včelí pastvu.

Využití:

Z vrbového proutě se vyrábějí koše, košíky na ovoce, ošatky či proutěné ploty. Průmyslově se vrbové dřevo využívá při výrobě zápalek, na lopatky kriketových pálek, hraček a přepravek. Vrby jsou v posledních letech pěstovány jako rychle rostoucí dřeviny pro produkci biomasy.

Vrba v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených ve dnech:

3. 3. – 12. 3.

4. 9. – 13. 9.

Lidé ve znamení vrby mají tyto typické vlastnosti - *citlivost, náladovost, fantazie*.

Jsou velmi senzitivní, vnímaví a citliví avšak často vnitřně nespokojení, s proměnlivými náladami a chováním.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

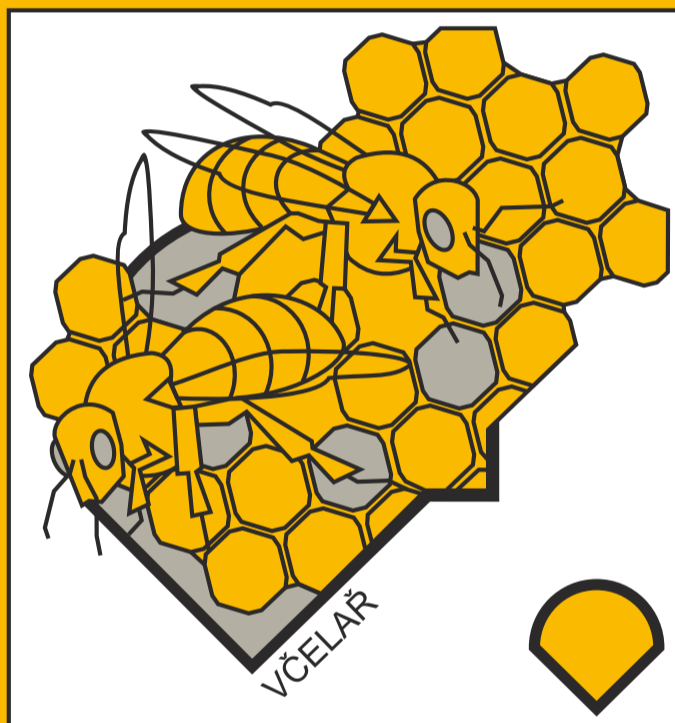
DUBEN 2014



esf evropský sociální fond v ČR EVROPSKÁ UNIE MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost Liberecký kraj INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



VČELAR





Lípa srdčitá (malolistá) – *Tilia cordata*

V České republice jsou původní 2 druhy lípy - lípa velkolistá (*Tilia platyphyllos*) a lípa malolistá neboli srdčitá (*Tilia cordata*). Jejich kříženec se jmenuje lípa obecná (*Tilia x vulgaris*).

Lípa malolistá je statný opadavý listnatý strom s košatou, vysoko klenutou korunou, dorůstající více než 30 metrů a dožívající se až 600 let.

Využití:

Lípa je vysoce ceněná jako „Medonosný strom“, neboť poskytuje velké množství kvalitního světlého nektaru. Lipové dřevo (bílé, měkké) je vyhledávané pro řezbářské a truhlářské práce a pro pevné lýko, odedávna používané jako technický materiál.

Lipový květ (*Flos tiliae*) je ceněnou drogou, užívanou při infekčních a horečnatých onemocněních.

Lípa v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených ve dnech:

13. 3. – 20. 3.

14. 9. – 22. 9.

Lidé ve znamení lípy mají tyto typické vlastnosti - *idealismus, oblibenost, žárlivost*.

Dosahují svých životních cílů poměrně rychle a snadno, přestože mají sklon k pohodlnosti.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

KVĚTEN 2014



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Liberecký
kraj

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



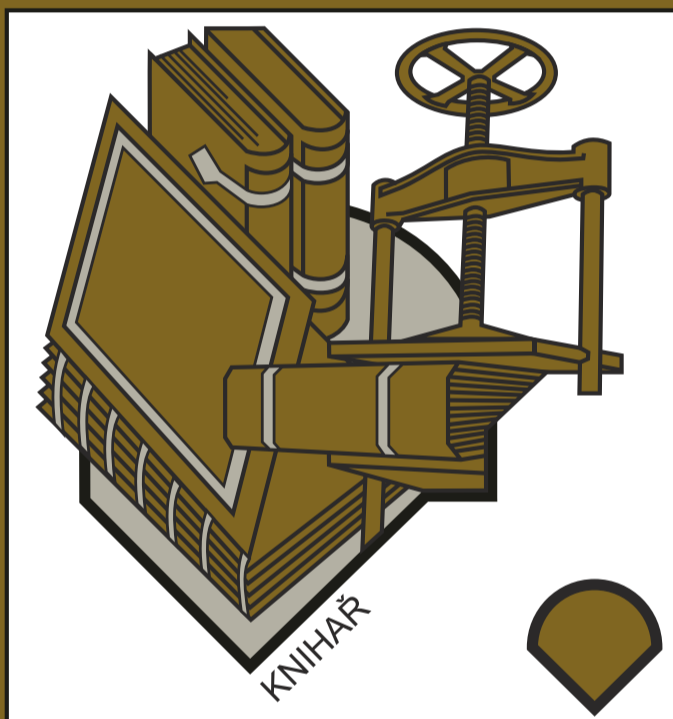
KNIHAŘ

Umělecký knihař je kvalifikovaný pracovník schopný samostatně a kompetentně vykonávat všechny knihařské a dokončovací činnosti, zejména v oblasti rukodělných, uměleckých prací.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:
Knihařská dílna v ambitu kláštera

Obsah vzdělávacího programu:
Ukázka strojů, nářadí a materiálů, jejich funkce, jak se kniha váže, šití knižního bloku, řezání předsádky, desek a hřbetu, nalepení předsádky, desek a hřbetu, zdobení a popsání knihy, drobné opravy vazeb a přebalů, další knihařské postupy a práce, uplatnění na trhu práce.

Pracovní dílna, téma činnosti:
Připravené knižní „polotovary“ - sešitý knižní blok, žáci knižní blok došijí, nařežou si 2. desku, 2. předsádku a hřbet, vytisknou název knihy na obálku a hřbet, nalepí předsádku a slepí celou knihu.



KOŘENY
Historie oboru s vazbou na muzeum:
Bývalý augustiniánský klášter (vlastivědné muzeum) disponuje nejen vzácnými sbírkami starých knih, ale také možností seznámit návštěvníky se starou knihařskou dílnou a ručním vázáním knih a časopisů.

KMEN
Studium oboru:
Tříletý učební obor Knihař s předpoklady estetického cítění, trpělivosti, přesnosti a zručnosti.

KORUNA
Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:
Úkolem knihaře je vyrábět knihy, zejména knižní vazby, příp. další polygrafické výrobky.
Příprava knihařských lepidel, řezání papíru.
Zhotovování knižních vazeb všech typů zakázkově i průmyslově, ručně i na strojích.
Ruční opravy knižních vazeb.
Zdobení knižních vazeb a hřbetů na lisech a přiklopových strojích.
Zhotovování kožených a polokožených vazeb knih a časopisů.
Zhotovování umělecky náročných knihařských výrobků, knih, diářů, pouzder a kazet.



Smrk ztepilý (*Pice abies*)

Smrk ztepilý je naše nejvýznamnější hospodářská dřevina. Jeho kořenový systém je talířovitý, a proto není příliš odolný vůči silným větrům, které ho při jeho výšce 35 až 50 metrů snadno vyvrací a jako mělce kořenující strom špatně snáší sucho. Je citlivý na znečištěné ovzduší, zejména oxidem siřičitým.

Využití:

Dřevo smrku je výbornou surovinou pro výrobu papíru. Další využití má ve stavebnictví, při výrobě nábytku, jako dřevo důlní a jako palivo. Z vybraných horských smrků s hustými letokruhy se získává cenné rezonační dřevo pro výrobu hudebních nástrojů. Ze starých trámů se zhotovují repliky často malovaných a jinak zdobených truhel, komod, skříní apod.

Smrk v keltském stroboskopu (právě tak jako jedle), je stromem lidí zrozených ve dnech:

2. 1. – 11. 1.

3. 7. – 13. 7.

Lidé ve znamení smrku mají tyto typické vlastnosti - *uzavřenost, svědomitost, přímost.*

Jsou velmi pracovití a nadaní, jsou schopni rychle se učit a získávat nové poznatky.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

ČERVEN 2014



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Liberecký
kraj

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

ČERVENEC 2014



PAMÁTNÉ STROMY

Za památné stromy mohou být v České republice vyhlášeny stromy:

- mimořádného vzrůstu
- mimořádného stáří
- stromy mající zvláštní habitus a esteticky působící
- stromy, které jsou krajinnými dominantami (např. Semtinská lípa mezi Sobotkou a hradem Kost, stromořadí Rohanka u Sychrova, Knížecí alej v Tachově, Lípy na Uhlířském vrchu u Bruntálu aj.).
- historicky významné stromy, k nimž se váže určitá historická událost nebo pověst

Tři kategorie památných stromů

I. kategorie - stromy starší než 400 let – tzv. památné stromy kmetského věku.

II. kategorie - stromy ve věku 200 až 400 let - památné stromy zralého věku.

III. kategorie zahrnuje stromy mladší než 200 let - čekatelé či stromy mladého věku.

Podnět k zařazení stromu či celého objektu (několik dřevin) do seznamu památných stromů může podat orgánu ochrany přírody každý občan. Pro jejich výběr nebyla doposud stanovena žádná striktní pravidla.

Nejstarší památné stromy v ČR (věk je pouze odhadován)

Klokočovská lípa v Klokočově

Svatováclavský dub ve Stochově u Kladna

Žižkův dub v Náměšti nad Oslavou

Lípa v Bzenci

Oldřichův dub v Peruci

Nejstarší tis nejen v České republice, ale i v Evropě

Vilémovický tis - 1 500 až 2 000 let

Nejvyšší strom v České republice

Těptínský smrk (58 m) v bývalém okrese Praha – východ

Strom s největším měřitelným obvodem kmene ve výšce 130 cm

Vejdova lípa (lípa velkolistá) v Pastvinách nedaleko Žamberka (1259 cm)



KLOKOČOVSKÁ LÍPA V KLOKOČOVĚ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

SRPEN 2014



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



ŘEZBÁŘ

Umělecký řezbář je kvalifikovaný pracovník, který řezbářskými technikami zhotovuje umělecké, slohové a dekorativní předměty ze dřeva, vytváří kopie pro historické dřevěné plastiky, sochy, mobiliáře a interiéry.

Místo odborné výuky a pracovní dílny:

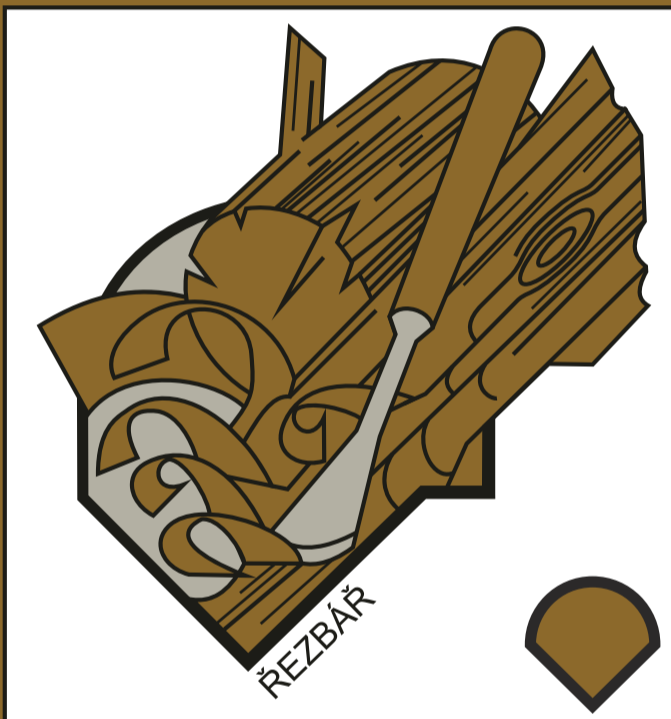
Památník K.H.Máchy v Doksech – pobočka VMG

Obsah vzdělávacího programu:

Cílem je v rámci setkání řezbářů na Řezbářském sympoziu představit žákům řemeslo v mnoha jeho podobách a uplatněních, formy studia a praxe, uplatnění řemesla na trhu práce.

Pracovní dílna, téma činnosti:

Možnost vyzkoušet si práci s řezbářskými nástroji, výroba vlastních předmětů, diskuze s řezbáři, předání cenných zkušeností, varianty využití řemesla.



KOŘENY

Historie oboru s vazbou na muzeum:

Pravidelné pořádání řezbářského sympózia na pobočce vlastivědného muzea v Doksech a správa vzácných řezbářských exponátů (sochy, nábytek, betlémové figury...).

KMEN

Studium oboru:

Střední umělecko-průmyslové školy se zaměřením na obor Umělecký truhlář a řezbář.

KORUNA

Možnosti uplatnění a pracovní činnosti v oboru:

Absolventi oboru se uplatní jako umělecký truhlář, umělecký řezbář nebo umělecký čalouník a dekorátér s těmito konkrétními činnostmi: Provádění opravy a obnovy uměleckořemeslných předmětů a prací.

Zhotovení truhlářských výrobků nebo užitkových a dekorativních předmětů ze dřeva.

Čalounické a dekorátérské práce podle návrhů nebo jako repliky původních prací.

Týmová spolupráce s renomovanými restaurátory. Spolupráce s architekty při řešení historických interiérů a exteriérů.



Dub letní (*Quercus robur*)

Dub patří mezi nejrozšířenější domácí listnáče a dožívá se běžně více než 500 let. Často bývá vysazován tam, kde je třeba zpevnit půdu, např. na hrázi rybníka, neboť jeho kořeny jdou do stejné hloubky, jakou dosahuje jeho koruna výšky.

Dub zimní (*Quercus petraea*) dosahuje menšího vzrůstu a jeho koruna je méně rozvětvená.

V parcích se pěstuje také severoamerický dub červený (*Quercus rubra*) s hnědočervenými listy nebo dub bahenní (*Quercus palustris*) s peřenodílnými listy.

Využití:

Dubové dřevo je vynikajícím materiálem nejen pro sochařinu a řezbářství, ale také je ideálním materiálem pro výrobu nábytku.

Využívá se při stavbě člunů, konstrukci vozidel, na pevné sudy, jako podlahová krytina a také ve stavebnictví.

Dub v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených pouze za jarní rovnodennosti, tj. dne: 21. 3.

Lidé ve znamení mají tyto typické vlastnosti - *vitalita, tvrdohlavost, zásadovost* a jsou ztělesněním duchovní síly, odvahy a rozhodnosti.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě, klášterní zahrada,
Výstava hub v prostorách muzejní galerie

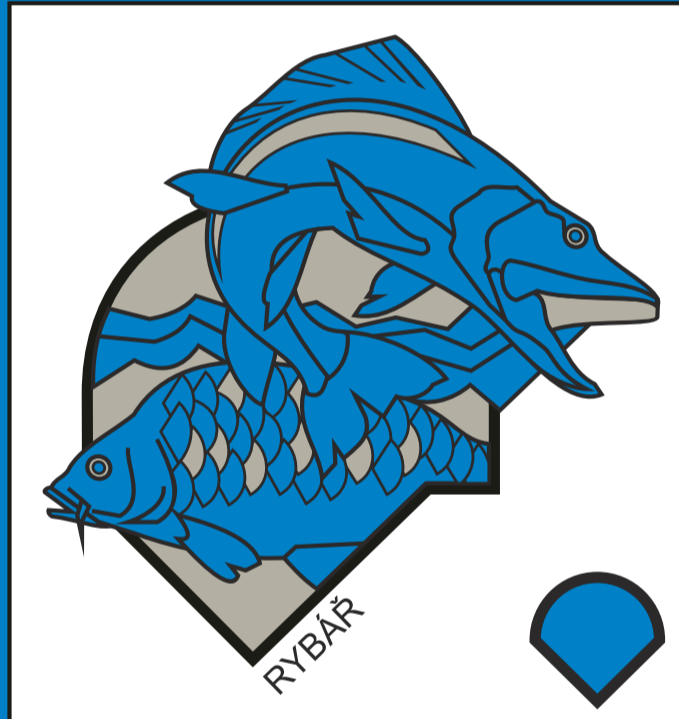
1 2 3 4 5 **6** 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

ZÁŘÍ 2014



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

RYBÁŘ



Olše lepkavá (*Aldus glutinosa*)

Olše je větší strom často s více kmeny, dorůstající výšky 30 až 35 metrů a dožívající se až 200 let. Má vysoké nároky na světlo a půdní vlhkost, a proto se vyskytuje i na trvale zamokřených stanovištích. Zajímavostí je, že na podzim listy nežloutnou ani jinak se nezbarvují, ale opadávají zelené. Je to dřevina krajino tvorná, rychle rostoucí a dobře snášející znečištěné ovzduší.

Využití:

Dřevo olše je měkké, lehké, ve vodním prostředí ztvrdne a je velmi trvanlivé, proto se používá na vodních stavbách (mosty, splavy) a pro výrobu lodí. Dříve sloužilo k výrobě dřeváků a kuchyňského nádobí.

Olše v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených za podzimní rovnodennosti, tedy dne: 23. 9. Lidé ve znamení olše mají tyto typické vlastnosti - *diskrétnost, vzdělanost, tolerance*. Jsou vyrovnaní, klidní a laskaví.



10.00 – 14.00 hodin

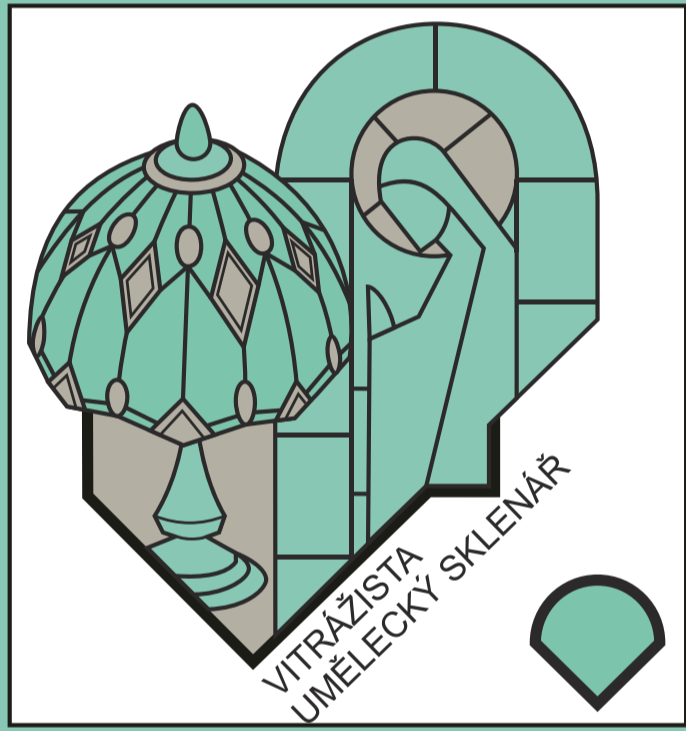
Ambit Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

ŘÍJEN 2014



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Borovice vejmutovka (*Pinus strobus*)

V Evropě je pěstována od roku 1705, a to zásluhou lorda Weymoutha, po kterém také získala české druhové jméno. U nás se pěstuje od roku 1812, dobře snáší městské prostředí, ale zejména v lesních kulturách bývá postihována řadou chorob (např. rez vejmutovková - *Peridermium strobi*).

Je to vždyzelený, až 60 m vysoký jehličnatý strom, který se dožívá 200 až 450 let.

Využití:

Dřevo borovice vejmutovky se díky nízkému stupni sesychání užívá především v sochařství a řezbářství, k výrobě součástí strunných hudebních nástrojů (zejména kytar a varhan), v kvalitní interiérové truhlářině, na nábytek a podobně. Podřadnější dřevo se pak používá např. na zápalky.

Borovice v keltském stromoskopu je stromem lidí zrozených ve dnech:

21. 2. – 2. 3.

25. 8. – 3. 9.

Lidé ve znamení borovice mají tyto typické vlastnosti - *houževnatost, racionalita, optimismus*. Borovice charakterizuje lidi odvážné a optimistické.



10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

LISTOPAD 2013



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ





10.00 – 14.00 hodin

Velká klubovna Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

PROSINEC 2013